


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций  
О.С. Перетятая  
« 16 » \_\_\_\_\_ 202<sub>1</sub> г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Профессиональная этика журналиста**

По направлению подготовки	42.03.02 Журналистика
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	очная
Курс	ОФО – 1-й (1-й семестр)



Рабочая программа учебной дисциплины «Профессиональная этика журналиста» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.06.2017 № 524 (с изменениями и дополнениями и Профессиональными стандартами, утвержденными Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 535н.

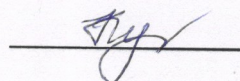
#### СОСТАВИТЕЛИ:

кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики и издательского дела ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Куянцева Елена Александровна;

старший преподаватель кафедры журналистики и издательского дела ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Каторгина Дарья Юрьевна.

Утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела «16» сентября 2026 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой

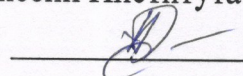


Е.А. Куянцева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «14» сентября 2026 г. № 6

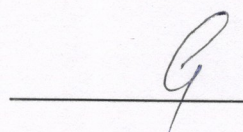
Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций



А. В. Сысенко

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



В. В. Савенков

«16» сентября 2026 г.

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель** изучения дисциплины – формирование у студентов профессиональных компетенций, позволяющих будущему медиаспециалисту квалифицированного осуществлять этико-нравственное взаимодействие с социумом.

### **Задачи:**

- дать систематические знания в области морали журналиста как одной из форм общественного сознания;
- повысить этическую культуру студентов;
- дать представление о моральных регуляторах и социальной ответственности за результаты своей профессиональной деятельности;
- вооружить студентов знаниями основных профессионально-этических представлений мирового журналистского сообщества в качестве стандартов профессионального поведения, ориентация на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики и общества.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к обязательной части учебного плана, индекс дисциплины Б1.О.13.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания понятий профессиональной этики и места профессиональной этики в этической системе; умения выбирать алгоритмы профессионального поведения в нестандартных ситуациях; навыки разбора этических коллизий.

Содержание дисциплины является логическим продолжением школьных предметов и факультативов таких как «Этика», «Эстетика» и служит основой для освоения дисциплин профессиональной деятельности, в т.ч. «Основы теории журналистики», «Военная журналистика», «Выпуск учебных медиа», «Практикум по профессиональной деятельности» и др.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1.Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности. ОПК-7.3. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.	Знает механизмы этической саморегуляции журналистики. Умеет распознавать социальную ответственность профессиональных действий, а также обладает способностью к дальнейшему самостоятельному профессионально-нравственному развитию. Владеет навыками применения различных творческих и профессиональных приемов в профессиональной деятельности.

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108 (3,0 зач. ед.)</b>	<b>108 (3,0 зач. ед.)</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>36</b>	<b>-</b>
Лекции	18	-
Семинарские занятия		-
Практические занятия	18	-
Лабораторные работы		-
Контрольные работы		-
Курсовая работа /курсовой проект		-
Другие формы организации учебного процесса/ контроль	36	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>36</b>	<b>-</b>
Форма аттестации	экзамен	-

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1–2. Понятийный аппарат: этика и деонтология. Этика как наука: возникновение и сущность понятия. Учение об этике Аристотеля. Деонтология Иеремии Бентама. Диалектика общесоциальной и профессиональной этики и морали. Понятие журналистской морали. Процесс формирования современной этики журналиста.

Тема 3. Международные принципы профессиональной этики журналиста. Международные профессиональные этические кодексы журналистов. Международная декларация принципов поведения журналистов 1954 и 1986 гг. Международные принципы профессиональной этики журналиста (1983 г., Париж-Прага). Профессиональные кодексы журналистов и фотографов западных СМИ.

Тема 4. Пирамида этики журналиста. Понятия этики журналиста. Нравственные идеалы и стремление к истине как этика и логос журналиста. Многообразие журналистских контактов в процессе профессиональной деятельности как основа для формирования профессионально-этических норм поведения. Журналист и адресат информации.

Тема 5. Журналист и источники информации. Принципы работы журналиста с источниками информации. Этические нормы в процессе работы с фактами и комментариями. Основные требования к работе с информацией. Валидность полученной информации. Слухи в журналистской практике.

Тема 6. Деонтологические нормы деятельности журналиста. Использование журналистом профессионального статуса в своих частных интересах. Умышленное искажение фактов. Плагиат. Клевета. Получение взяток.

Тема 7. Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество. Социальная ответственность в журналистике. «Журналист – аудитория», «Журналист – коллеги» и др. Традиции и творчество журналиста. Этические требования к журналистским публикациям. Защита общественной морали в массмедиа.

Тема 8. Методы сбора информации в журналистике. Правдивость, достоверность, объективность – главные составляющие журналистского творчества. Нравственные границы гласности. Понятие «добросовестного заблуждения» журналиста. Метод «маски». Журналист и искажение информации. Манипуляция информацией.

Тема 9. Журналистика в экстремальных ситуациях. Понятия «коллизия» в журналистской деятельности. Многообразие причин, вызывающих коллизии. Коллизии экономической природы. Внутренние профессиональные источники коллизий. Поиск путей разрешения коллизий как важный фактор оптимизации нравственного климата журналистского содружества и его отношений с обществом.



#### 4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр			
1-2	Понятийный аппарат: этика и деонтология	4	-
3	Международные принципы профессиональной этики журналиста	2	-
4	Пирамида этоса журналиста	2	-
5	Журналист и источники информации	2	-
6	Деонтологические нормы деятельности журналиста	2	-
7	Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество	2	-
8	Методы сбора информации в журналистике	2	-
9	Журналистика в экстремальных ситуациях	2	-
Итого:		18	-

#### 4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр			
1	Понятие профессиональной этики журналиста	2	-
2	Этические принципы журналистской практики	2	-
3	Журналистская ответственность	2	-
4	Журналист и частная жизнь человека	2	-
5	Этико-правовой аспект работы журналиста с источниками информации	2	-
6	Этические практики журналистской деятельности и повседневность	2	-
7	Профессиональной этики журналиста в эпоху глобализации	2	-
8	Журналистика и коммерческий интерес	2	-
9	Этически-сложные ситуации в реальной журналистской деятельности	2	-
Итого:		18	-

#### 4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1 семестр				
1.	Понятийный аппарат: этика и деонтология. Международные принципы профессиональной этики журналиста. Пирамида этоса журналиста. Журналист и	Подготовка опорного конспекта.	4	-

	источники информации. Деонтологические нормы деятельности журналиста. Этически-верное поведение журналиста в различных парах коммуникации. Журналист и общество. Методы сбора информации в журналистике. Журналистика в экстремальных ситуациях			
2.	Журналист и информатор	Подготовка к интерактивной игре	4	-
3.	Пирамида этики журналиста	Составление категориальной схемы базовых понятий	4	-
4.	Анализ сомнительных с точки зрения профессиональной этики журналиста ситуаций	Подготовка к интерактивной игре с проблемной ситуацией	4	-
5.	Анализ блока публикаций СМИ города Луганска на предмет нарушения и соблюдения основных этических требований профессиональных кодексов и законодательства СМИ	Подготовка презентации	4	-
6.	Коллизии между профессиональным и нравственным долгом: пути решения	Подготовка к написанию эссе	4	-
7.	Журналистские шутки и розыгрыши – пределы дозволенного	Мини-доклад	4	-
8.	Этические принципы известных журналистов, которые являются профессиональными кумирами	Подготовить презентацию	4	-
9.	Саморегулирование журналистского сообщества как инструмент профессиональной морали	Подготовить реферат	4	-
<b>Итого:</b>			<b>36</b>	-

#### 4.7. Курсовые работы не предусмотрены

#### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Лекция: лекционный материал по дисциплине «Профессиональная этика журналиста» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций.

Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических

технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе.

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

Практические занятия: во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам, а также решение тестовых заданий. Предполагается выступления студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.

2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.

3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции потому или иному вопросу.

4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

Самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы: работа с конспектом занятия (обработка текста); работа над учебным материалом учебника; творческая работа; поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче экзамена.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Профессиональная этика журналиста» производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в следующих формах: прослушивание лекций; выполнение вопросно-ответных заданий; участие в дискуссиях на практических занятиях; доклады и мини-презентации; письменные домашние задания; контрольная работа.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного

экзамена и включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики.

### Система оценивания учебных достижений студентов Очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
Устные ответы на практических занятиях	45
КСР	20
КМР	9
Точка контроля (экзамен)	26
<b>Итого:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	<b>90-100</b>	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	зачтено
Хорошо	<b>83-89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	зачтено
Хорошо	<b>75-82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	зачтено
Удовлетворительно	<b>63-74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые	



		из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50-62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	зачтено
Неудовлетворительно	<b>21-49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0-20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	Не зачтено

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Кумылганова, И.А. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции : Учебный комплект по курсу "Этика зарубежных СМИ" / Кумылганова И.А. – М. : Издательство Московского государственного университета, 2013 – 184 с. (Серия "XXI век: информация и общество").

2. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2013. – 224 с. – ISBN 978–5–7567–0612–3. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/68824> (дата обращения: 09.09.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Правовые и этические нормы в журналистике / Составитель Е. П. Прохоров. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2012. – 255 с.

4. Тепляшина, А., Ерофеева, И., Кукушкин, С. Профессиональная этика журналиста цифровой эпохи. Учебное пособие для вузов. – СПб.: Питер, 2025. – с.: ил. – (Серия «Учебное пособие»). – 207 с.

### **б) дополнительная литература:**

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / Д. С. Авраамов. – 2-е изд. – Москва : МГУ имени М.В.Ломоносова, 2003. – 264 с. – ISBN 5-211-04706-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/10194> (дата обращения: 09.08.2025). – Режим доступа: для

авториз. пользователей.

2. Болдина, К. А. Профессиональная этика журналиста в условиях развития новых медиа : учебно-методическое пособие / К. А. Болдина, А. Л. Коданина. – Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2023. – 25 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/431126>.

3. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров – 8-е изд., испр. - М.: Аспект Пресс, 2011. – 351 с.

4. Журналистика в 2018 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: Фак-т журн. МГУ, 2019. – 728 с.

5. Маслов А.С. Профессиональные и этические стандарты в фотожурналистике: практика применения // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. – 2010. – №1. – С. 157-166.

6. Первые журналисты Донецкого края. – Луганск: «Шико», 2006. – 288 с. (б-ка ЛНУ)

7. Редакционный стандарт ТАСС : учебное пособие для вузов по специальностям и направлениям подготовки «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело» : рек. УМО вузов РФ / автор-составитель А. В. Лебедев ; ответственный редактор М. Г. Филимонов. – Москва : Аспект Пресс, 2020. – 176 с. – ISBN 978-5-7567-0994-0. – Текст : непосредственный».

8. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции [Электронный ресурс]: Учебный комплект по курсу "Этика зарубежных СМИ" / Кумылганова И.А. – М. : Издательство Московского государственного университета, 2013. Серия "XXI век: информация и общество"

#### **в) интернет-ресурсы:**

1. Дерябина А.С. Правдивость, объективность и гуманизм в восприятии журналистов различных СМИ [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/node/2133>

2. Колесниченко А.В., Вырковский А.В. и др. Трансформация журналистской работы под влиянием новых технологий: поиск информации, жанры медиатекстов, редакционная культура [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2017/5/transformatsiya-zhurnalistskoy-raboty-pod-vliyaniem-novykh-tekhnologiy-poisk-informatsii-zhanry-medi/>

3. Пронина Е.Е. Профессиональная идентичность журналиста в условиях трансформации СМИ [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2016/1/professionalnaya-identichnost-zhurnalista-v-usloviyakh-transformatsii-smi/>

4. Соколова Д.В. Фактчекинг и верификация информации в российских СМИ: результаты опроса [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.journ.msu.ru/books/2018/4/faktcheking-i-verifikatsiya-informatsii-v-rossiyskikh-smi-rezultaty-oprosa1/>

5. Студенческая электронная библиотека [Электронный ресурс] // <http://www.studentlibrary.ru/>

6. Электронная библиотека «Киберленинка»[Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

#### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Лекционные занятия: комплект электронных презентаций; мультимедийная аудитория, оснащенная программным обеспечением; колонки, программа для просмотра видео файлов, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет; программы, демонстрации видео материалов; программы для демонстрации и создания презентаций.

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

